



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	БАХТИНА
Имя	ВАЛЕРИЯ
Отчество	ВАЛЕРЬЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1.

- 1.
2. Репортаж
3. XIX век
4. Анг
5. Великобритания
6. Н.П.В
- 7.
8. Интернет-журналистика
9. Forbes
10. научная

Задание 2.

Добрый день, дорогие друзья! С вами автор паблика "VK News". В прошлом выпуске с места трагической гибели одного из жителей Санкт-Петербурга. Сегодня утром было обнародовано тело тридцатичетного Евгения. По словам очевидцев, в последние часы жизни мужчина вымученно бормотал и не отдавал отчет своим действиям. По последним данным, Евгений находился в психиатрической лечебнице уже более двух недель. Из комментариев друзей понятно: возмущенная гражданка утопила во время разрыва Жевы. Он не пережил модель девушки и постепенно терял рассудок. Евгений также был заперт у психиатрика Петра I за несколько дней до гибели. Свидетель отменяю





неприятный вид и нездоровый взгляд петербуржца. Под крышей на статуе, а позже с угасшим в лице покойным место пришествия. Бывшие коллеги Евгения давали комментарии отказались. Однако нам удалось связаться с родственниками погибшего. Интервью с ними вы можете посмотреть по ссылке в описании к эфиру. Саша Евгения раскрыла эксклюзивные подробности жизни и предположительные причины нахождения штурмана в аварийном здании. Будем погибшего раскрыть так же и личность возлюбленной. Мы постараемся связаться с ее родственниками и друзьями в ближайшее время и вынести подробности личной жизни пострадавшего. Примем искренние соболезнования семье погибшего. Будем в причинах потопа его виновниках и последствиях в паблике "VK News" и в нашем телеграмм-канале. Будьте в курсе последних событий, берите себя и близких. До новых встреч.

Задание 3.

1. План репортажа:

1) Задержание бунтовщика Луначёва
Что произошло?





- а) Где происходил арест?
- б) Кто при нём присутствовал?
- в) Когда случилось задержание?
- г) Детали происшествия
- д) Комментарии свидетелей

2. 1) императрица Екатерина:

1. Что помогло подавить восстание?

2. Как повлиял Емельян Пугачёв на обстановку в государстве?

3. Подорвали ли бунтовщики доверие к власти?

4. Кто поспособствовал поимке мятежника?

5. Какое наказание ждёт Пугачёва?

а) Емельян Пугачёв:

1. Какова цель организованного восстания?

2. Ожидали ли вы ареста?

3. Были ли вы готовы к возмож-



ными последствиями шатается для страны?

4. Вы планируете взять ответственность за усиление социальной напряженности в государстве?

5. Почему вы решили выбрать путь восстания вместо мирного решения вопросов?

3. "Конечу працевущие?"

Задание 4

Тема 5. Как разрушаются личные границы в социальных сетях?

22. "Эпоха социальных сетей? Как личное становится достоянием общности?"

Не так давно появились всемирно известный феномен азиатской поп-культуры - K-POP айдолы. Муриские и японские группы всегда идеально выглядят и ведут себя в соответствии с запросами фанатов. Их работоспособности можно позавидовать. Однако есть те, кто стремится разрушить выхоленный образ знаменитостей. Члены шпана - Чингиз-АМН. Лапарации следуют за звездами в аэропортах, сопро-





возледают их до отелей, проникают в дома. Всё это ради пары компрометирующих снимков. Одним из недавних примеров нарушение личных границ в медиасфере стали проводы участниц южнокорейской группы BTS в Арабхо. В сети появились видеозаписи с прощаниями певцов с родственниками под бурные крики фанатов. Это произошло после официального обращения родителей к поклонникам с просьбой не приходить на место отъезда и позволить им провести время с семьёй. Такой случай не является единичным.

В последние несколько лет в широкое употребление вошёл термин "сёртаке". Слово "фрейк" даже было названо словом года журналом американского президента Дональда Трампа. Это явление ставит под угрозу личную жизнь не только знаменитых актёров и певцов, но и любых других медийных персон. Инструменты по созданию дипфейков стали настолько совершенны, что порой невозможно отличить реальные кадры от сделанных искусственным интеллектом. С помощью технологий лица Николая Кайдуса были вставлены во множество эпизодов из известных фильмов. Это доставило актёру неудобство. Машинная картинка показала ему, что он не слышит.





Недавно произошло событие, которое заставило американскую певицу Селену Гомес на некоторое время покинуть Интернет-ресурсы. В сети появились кадры, где девушка вместе с другой аккаунтовой исполнительницей Майор Сварт что-то обсуждает и смеется. Один из антифрантов предположил, что их диалог об отказе модели Кайли Дженнер и ее возлюбленного Вилли Уотли Мамаче в фотографии с Гомес. Снимки были опровергнуты, однако на девушку обрушились обвинения в скандальности и попытка расстроить пару. Это подорвало психическое здоровье знаменитости, и она была вынуждена на время отказаться от использования социальных сетей.

Однако есть и способы борьбы с фейками в Интернете. Один из них — фактчекинг. Достоверные новости публикуются в официальных информационных агентствах, таких как «Рейс» и «ИТА-Новости». В них нет «кричащих названий», сообщены только факты русского языка, присутствуют ссылки на источники, официальные комментарии. Существуют сервисы, которые проверяют статьи на наличие фейков. Например, российская служба «Fake checking» или телеграмм-канал «Проверено». Чтение только правдивых источников — хороший способ оста-





ваться в курсе событий и проявляет уважение к деятельности медийных личностей.

В эпоху господства Интернета и социальных сетей личные границы действительно разрушаются. Следует сформировать критическое мышление и адекватную оценку того, что публикуется в новостях. Навык фактчекинга значительно облегчает получение достоверных данных о событиях, позволяет приобрести собственное мнение о мировых событиях и их участниках. От неправдивой информации могут пострадать не только знаменитости, но и простые люди, которые попали под прицел пользователей инструментов диджейка.

